



LA STAR

L'israeliana Yasmeen Godder è senz'altro la personalità di maggior rilievo fra gli ospiti di quest'anno

Dal 16 al 25 maggio il festival che ribalta con ironia i codici estetici e le regole della danza contemporanea

CLAUDIA ALLASIA

DAANNI in rete con importanti network nazionali e internazionali specializzati nel sostegno dei giovani artisti, il Festival Interplay, fondato e diretto da Natalia Casorati, si conferma alla dodicesima edizione come uno dei più coraggiosi e innovativi appuntamenti della ricerca coreografica.

Settanta performer e trenta appuntamenti per uno dei più innovativi e coraggiosi laboratori coreografici

Con 70 giovani performer scelti per l'audacia sperimentale e l'originalità dei linguaggi nelle rassegne più significative della nuova scena, in nove paesi europei e tre extraeuropei, Interplay presenta quest'anno 31 appuntamenti suddivisi in quattro sezioni e 10 affollatissimi giorni.

Dal 16 al 25 maggio, al Teatro Astra, alla Cavallerizza e nelle tre sale delle Fonderie Limone, e poi ancora nelle strade e nelle piazze del centro, Interplay promette di ribaltare, non senza divertimento, ironia e virtuosismo, i codici estetici e le regole della danza contemporanea.

Star del Festival, in apertura della sezione dedicata ai coreografi già celebri, l'israeliana Yasmeen Godder, l'israelo-francese Yval Pick, la tedesca Stephanie Thiersh e la gloria cittadina Ambra Senatore appena tornata dal Théâtre de la Ville de Paris, che qui presenterà il pluripremiato



UNA DECADE DI STELLE

Interplay, tutti i linguaggi del corpo

Passo.

Opportunamente mischiate le sezioni, sempre precedute da aperitivi e dj set, alternano gli spettacoli a serata intera dei coreografi più affermati ai long format dei più giovani, definiti dagli operatori come "le punte di diamante della nuova scena". Tra questi, l'olandese Tabea Martin, i brasiliani Alex Neoral e Flavias Tapias, la polacca Barbara Bujakowska, l'italiano Alessandro Sciarroni e la torinese Sara Marasso.

Nella sezione degli emergenti

vedremo artisti già selezionati dal network italiano Anticorpi XL e da quello internazionale Dance Roads, ovvero i nostri Chiara Frigo, Francesca Foscarin e Daniele Ninarello, accanto all'olandese Arno Schuitemaker, alla canadese Maria Kefirova e all'inglese Tanja Raman.

Appuntamento tradizionale del Festival, i Blitz Metropolitani davanti a Palazzo Nuovo (in collaborazione con il Crud), in Piazza Vittorio da "Bertolini borse" e in Via Lagrange, costituiscono la sezione off di Interplay, con spe-

cialisti di danza urbana e creazioni site specific, un genere che vanta rassegne dedicate e studi con eminenti architetti. Ci saranno gruppi storici torinesi come i Tecnologia Filosofica, Gap, Senza Confini di Pelle e ospiti internazionali, come il finlandese Joona Halonen, il trio britannico di Rachael Mossom, il duo brasiliano di Paulo Caldas, il duo spagnolo hip-hopper La Macana (che terrà anche uno stage intensivo di danza urbana) e infine, il magico valzer in due tempi firmato dai fratelli Ben Aim, rivela-

zione di Avignone Off 2011. L'ultima sera, in sinergia con Musica '90 & Franz Bernardelli, è previsto il Final Party alle 22,30 alle Fonderie Limone Out con video-installazioni + Djset passEnger & xluve con buffet e aperitivi offerti dal supporter Diwan Café. (Abbonamento Interplay 45 euro, abbonamento Fonderie 25, ingressi Astra da 9 a 12 euro, Cavallerizza e Fonderie da 7 a 9; Blitz Metropolitani, ingresso libero; info tel 011. 6612401, prevendita via XX Settembre 68/h, Libreria Coop, (piazza Castello 113)